

姓 名：熊自富

学 号：2500020480

专 业：汉语言文学

年 级：2025 年

学习中心：上海总部

人文经典阅读课程

读书报告汇报表

学号	2500020480	姓名	熊自富
书名	《万历十五年》		
作者	黄仁宇	出版社	北京:生活·读书·新知三联书店
<div>说明:</div> <div>读书报告要求原创, 阐述自己的观点。</div> <div>1、 撰写读书报告时应注意引用规范, 文末必须标明尾注和参考文献;</div> <div>2、 引用部分不得超过 30%。</div> <div>● 未做到以上两条者, 均视为学术不端, 将取消补考资格, 重修课程。</div>			
分章内容概括: (每章不少于 200 字) 总分 40			
<div>第一章: 万历皇帝</div> <p>这一章主要写万历皇帝从幼年继位到亲政的历程。表面上, 他是帝国最高统治者, 拥有无上皇权; 但实际上, 他始终被文官集团、礼教制度严密束缚。无论是生活上慈圣皇太后的严格管教, 还是日常朝政受到祖制和儒家道德的规范, 这些都让他感到疲惫和逐渐开始厌倦朝政。即使在张居正死后多年、大拌冯保被也被驱逐出京, 万历仍然感到自主权受到种种约束, 这说明了个人在庞大制度下的无力, 折射出封建帝制末期统治机制的僵化。正如黄字仁先生所写“即使贵为天子, 也不过是一种制度需要的产物”。^[1]</p> <div>第二章: 首辅申时行</div> <p>这一章里写出了申时行的温和谨慎, 他擅长以中庸的方式调和矛盾, 但缺乏强力推行改革或彻底扭转局势的意志。通过申时行的处事方式, 揭示了晚明官僚体系的中庸和维稳的政治环境: 文官出身的人一般选择不冒风险, 以求自保和官场和谐。申时行的圆滑与退让使他在复杂的朝局中能获得皇帝、内阁同僚和其他官员的暂时支持, 但这种和稀泥的政治策略也意味着对弊端的纵容。当面对重大政策决策或宫廷危机时, 申时行并没有展现出果断的领导力, 更多时候选择息事宁人。</p>			

^[1] 万历十五年/黄仁宇著. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印) 44 页

表现了明代后期制度本身的缺陷缺乏强有力的改革推动力，而个人也不愿承担激烈改革带来的政治风险。这种折衷策略最终导致朝政在表面稳定中陷入低效循环，凸显传统官僚政治的复杂性与局限性。正如当年明月在《明朝那些事儿》中所描述的，“明朝的官僚体系庞大且盘根错节，官员们在其中行事往往要权衡各方利益”，这与申时行在朝局中的处境相呼应，进一步说明了晚明官场环境对官员决策和行为的深刻影响。^[2]

第三章：世间已无张居正

这一章从国本之争展开，万历试图废长立幼，改立宠妃郑贵妃之子为太子，却遭到文官集团的激烈抵制。从而导致持续多年的政治斗争，最终万历迫于压力，不得不立皇长子为太子，然而万历的叔祖正德皇帝却是一个不受礼法和百官约束的皇帝，但文官集团为了使后继之君不再任意妄为，“设法把皇帝引进他们所崇奉的规范里”，^[3] 所以万历从小接受的教育就是需要尊礼守法，到万历时已经不允许他擅作主张。万历虽名义上拥有至高权威，实则被道德伦理和官僚体制束缚，无法真正贯彻个人意志。此时的万历皇帝孤立无援，也无法改变和打破这种局面，皇帝和文官集团陷入了一种僵局，此时更没有像张居正那样的能臣来打破僵局，在这种僵局之下，万历皇帝的消极抵抗折射出晚明皇权与官僚集团的博弈，也使明朝统治机器的弊端进一步显露。

第四章：活着的祖宗

这一章主要写了“申时行在文渊阁的八年半时间里并非完全尸位素餐”，^[4] 在面对黄河泛滥时用人得当，黄河水患得到有效治理。在面对边关冲突，多数文官主张发动战争时，申时行经过分析提出不宜轻启战端，并获得皇帝的支持，从而避免了一场以国运为赌注的战争，在立储问题上，申时行也是见微知著，在万历的宠妃诞下皇子时就提议立嫡长子为太子，同时申时行也有一些过错，在处理皇帝和文官集团的冲突时充做和事佬，不能解决根本问题。

^[2] 明朝那些事/当年明月 浙江人民出版社 2020 219 页

^[3] 万历十五年/黄仁宇著. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印) 119 页

^[4] 万历十五年/黄仁宇著. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印) 128 页

在面对女真部落崛起时，他却认为这是一件小事，若干年后，崛起的女真部落挥师入关，直接导致了大明王朝的覆灭。

第五章：海瑞——古怪的模范官僚

海瑞是以清廉闻名的明朝官员，他在官场上的各种经历被作者用来说明传统儒家理想与政治现实之间的巨大差异。海瑞以刚直不阿而出名，敢于直言进谏、弹劾权贵，甚至曾上疏抨击嘉靖皇帝。这种道德楷模的行为在当时引起了很大轰动，所以部分人视他为坚守正义的典范，也有人认为他过于刚愎，忽视了政治操作的实际效果。本章详细描述了海瑞在地方治理中的方法，如打击贪污、提倡勤俭等，表面看上去很高效，却往往因为违背人情关系和社会规则而无法持久。文章通过海瑞的案例，指出在明代官僚体系和社会中，理想主义很容易陷入孤立无援的局面，“其结果是，个人道德之长，仍不能补救组织和技术之短”，^[5] 海瑞虽然彰显了道德与廉洁的重要性，但最终也难以撼动整个朝廷的积弊。

第六章：戚继光——孤独的将领

这一章主要写明代著名的军事将领戚继光，通过他在抗倭和边防建设上的种种经历，来说明当时明朝军事与行政体制的弊端。戚继光曾在东南沿海成功抵御倭寇，后来又被调往北方镇守边关。他在练兵、建堡以及制定军纪方面颇有建树，但也频频遭到地方官僚的掣肘。本章强调戚继光的实干精神和改革意识，尤其是在训练士兵、改良武器装备和整顿军纪方面的作为，都代表了当时少数能吏干臣试图改变颓势的努力。然而，戚继光的军事成就并没有得到朝廷充分且持续的支持，他后期反而遭到排挤，仕途坎坷。这不仅体现了明朝末年内部政治斗争的激烈，也展示了整个军事体系由于缺乏长远规划和坚实财政基础，难以为将领提供稳定的后盾。作者借此让读者看到，当时局势的糟糕并非完全源于缺乏人才，而是制度和环境令许多有志之士难以施展。

第七章：李贽——自相冲突的哲学家

^[5] 万历十五年/黄仁宇著，- 北京：生活·读书·新知三联书店，1997.5（2023.11 重印）158 页

<p>哲学家李贽以批判精神和大胆言论著称，且与传统儒家教条形成强烈对比。李贽的思想打破了很多当时人们普遍接受的观念，他对儒家经典进行质疑，认为应当鼓励更自由的思考。通过李贽的遭遇，反映了晚明知识分子在社会思潮逐渐开放和思想审查越来越严苛的双重影响下，所面临的冲突与抉择。李贽的著作多次遭到查禁，他本人也在政治压力与学术追求之间饱受煎熬，最终以悲剧收场。文章借此揭示了明末知识界的活力与困境：一方面思想开始活跃，另一方面却遭到体制严密的管控。正如书中所说“在道德的旌旗下，拘谨和雷同被视为高尚的教养，虚伪和欺诈成为官僚生活中不可分离的组成部分”。[6] 李贽的出现，也标志着封建社会后期在思想领域里的一次不平凡的尝试。</p>
<p>心得体会：（不少于 1000 字）总分 60</p>
<p>读完《万历十五年》，给我比较深的感受是：明朝的这段历史并不是英雄的故事，而是普通人在制度牢笼中的集体困局。黄仁宇用他的笔触，经过对六个历史人物的分析，让我看到明朝灭亡的必然性——这不是某个人的错误，而是整个封建统治系统的失败。</p> <p>道德绑架下的集体表演</p> <p>书中的官员们嘴上喊着仁义道德，私下却贪污腐败。比如海瑞一生清廉，但他的极端反而成了官场的反面教材——没人想成为他，但所有人都在赞颂他。这种虚伪像病毒一样蔓延，连皇帝也不能幸免。万历曾想励精图治，但文官们用“祖宗之法”“天道伦理”把他捆得动弹不得。到最后，他连选择继承人的权利都没有，只能消极抵抗。这让我想到今天的“形式主义”：有些单位天天喊口号、写报告，实际工作却流于表面。历史似乎在循环，只是换了个舞台。</p> <p>个人在体制前的无力感</p> <p>书里的每个人都在试图破局，但全都失败了。张居正用强权改革，死后却被反攻倒算；戚继光靠贿赂推动军事创新，最终仍被抛弃；李贽想唤醒思想自由，结果被定为异端。最让人唏嘘的是申时行——他明虽然看透了问题，却只能当个和事佬。这像极了现代职场：一个员工再有能力，若不懂办公室政治，要么被排挤，</p>

^[6] 万历十五年/黄仁宇著。- 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印) 268 页

要么被同化。

“躺平”的皇帝与觉醒的可能

万历皇帝的躺平让我心有所思。他年轻时也曾热血，后来发现努力毫无意义，索性躲进深宫。这很像当代年轻人的“摆烂”？但书中另一个人物给了我希望：李贽的思想虽然被镇压，却在后世激起回响。今天的我们或许不必像他一样撞得头破血流，但至少可以保持独立思考。

读完这本书后，我一直猜想一个问题：如果张居正改革成功了，明朝还会延续吗？答案可能是否定的。因为制度不改，只换几个人，无非是延缓死亡时间。就像一棵树，若根系已经腐烂，修剪枝叶又有何用？这本书让我认识到：看历史不能只看王侯将相，更要看土壤与气候——而改变土壤，远比歌颂英雄更难，也更重要。

历史照进现实的反思

经过对书中各类人物的剖析，让我联想到今天的某些现象：比如用道德批判代替法律审判，或者用集体荣誉掩盖个体诉求。万历年间，文官集团用“孝道”逼皇帝就范；现在网上也有人用“爱国”绑架他人选择。四百年过去，我们依然在用非黑即白的思维处理复杂问题。也使我想到现在的职场困境，哪个公司没有自己的“祖宗之法”？哪个组织没有形式主义的流程？万历十五年的故事在提醒我们：当系统开始用道德绑架代替理性运作，用表面和谐掩盖实质矛盾，离危机爆发就不远了。历史不会简单重复，但总会押着相似的韵脚。这本书最珍贵的地方，就是让我们在古人身上看见自己的影子。

[1] [2] [3] [4] [5] [6]

[1] 万历十五年/黄仁宇著. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印) 44 页

[2] 明朝那些事/当年明月- 浙江人民出版社 2020 219 页

[3] 万历十五年/黄仁宇著. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印) 119 页

[4] 万历十五年/黄仁宇著. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印) 128 页

[5] 万历十五年/黄仁宇著. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印) 158 页

[6] 万历十五年/黄仁宇著. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印) 268 页

参考文献

- 《万历十五年》/黄仁宇著. - 北京:生活·读书·新知三联书店, 1997. 5 (2023. 11 重印)
- 《明朝那些事》/当年明月 - 浙江人民出版社 2020